



Gözde İlkin'in Kişisel Sergisi SAHA Desteğiyle Tate St Ives'ta Açıldı

SAHA ve Tate St Ives iş birliğinin beşinci dönem konuğu Gözde İlkin, Nisan ve Ekim 2026'da SAHA desteğiyle Porthmeor Studios'ta yürüttüğü araştırma ve üretim çalışmalarının ardından, *Those Who Remember Their Births* başlıklı kişisel sergisini 10 Ekim 2026 – 17 Ocak 2027 tarihleri arasında Tate St Ives'ta izleyicilerle buluşturuyor.

SAHA'nın 2020 yılında Birleşik Krallık'taki Tate St Ives müzesiyle başlattığı iş birliği kapsamında bugüne kadar Burçak Bingöl'ün *Minor Vibrations on Earth* (2022), Hera Büyüктаşçıyan'ın *Earthbound Whisperers* (2023), Cansu Çakar'ın *New Rarities* (2024) ve Ahmet Doğu İpek'in *Iron Earth Copper Sky* (2025) başlıklı kişisel sergileri sunuldu.

Sanat pratiğinde tekstillerin taşıdığı hikâyeleri ve hafızayı araştıran Gözde İlkin, *Those Who Remember Their Births* için geçmişten kalan aile çarşafalarını batık ve tel kullanarak dönüştürüyor. Batı Cornwall kıyılarından ilham alan sanatçı, dalgaları andıran akışkan heykelsi formlar oluşturuyor. İlkin'in St Ives'ın coğrafyasına ve toplumsal tarihine odaklanan çalışmaları, bölgenin doğal çevresi ile burada yaşayan toplulukların geçmişi arasında bağlar kuruyor.

Arşiv fotoğraflarından esinlenen işlemeli imgeler ve motifler, St Ives'ta yaşayan kadınların katkılarıyla bir araya gelerek kasabanın farklı kuşaklar boyunca şekillenmesinde rol oynayan yaşamları ve emeği görünür kılıyor. Yerel katılımı üretim sürecinin önemli bir parçası olarak ele alan İlkin, gündelik yaşamda kullanılan el emeği nesnelerin aidiyet, bakım ve kolektif hafızaya ilişkin hikâyeleri nasıl taşıdığını inceliyor. *Those Who Remember Their Births*, insan, mekân ve doğa arasındaki süreklilik gösteren bağları, kişisel ve toplumsal hafıza üzerinden ele alıyor.

Tate St Ives Hakkında

Tate St Ives, Birleşik Krallık'ın Cornwall bölgesindeki St Ives kasabasında yer alan bir sanat müzesidir. Tate, 1980 yılında St Ives'taki Barbara Hepworth Müzesi ve Heykel Bahçesi'nin yönetimini devraldı. Tate St Ives, kapsamlı yenileme ve genişletme çalışmalarının ardından 2017 yılında yeni sergi alanlarıyla ziyaretçilerini ağırlamaya başladı.

SAHA

Türkiye'den görsel sanatlar alanında çalışan sanatçı, küratör ve yazarların üretim ve gelişim ortamlarını desteklemek, uluslararası sanat kurumları ve ağları ile etkileşimlerini artırmak amacı ile kurulan SAHA, 2011 yılından beri 650'nin üzerinde sanatçı, küratör, yazar ve sanat inisiyatifinin 52 farklı ülkede ve kâr amacı gütmeyen 314 müze, bienal ve sanat kurumundaki projesine destek oldu.

saha.org.tr | [@sahadernegi](https://www.instagram.com/sahadernegi)

Daha Fazla Bilgi İin:

İpek Edinil, Direktr, Labrand, ipek@labrandpr.com, +905337485808

**Bengisu Yıldırım, Marka Grup Yneticisi, Labrand, bengisu@labrandpr.com,
+905343342844**

Defne Uzelli, Marka Temsilcisi, Labrand, defne@labrandpr.com, +905382297388